

laturbine
cinéma

Ciné Débat

Jeudi 13 Avril à 20H15



1936

CINEMA ET FRONT POPULAIRE



Partenariats



Cinéma et Front Populaire, 70 minutes.

À l'occasion des 70 ans du Front Populaire, hommage en six films réalisés entre 1935 et 1938, proposé par Ciné-Archives. Films restaurés par les Archives Françaises du Film du CNC.

Pendant le Front populaire, le PCF et ses alliés s'emparent du média le plus populaire de l'époque : le cinéma.

L'afflux d'adhésions du printemps 1936 lui apporte des fonds nouveaux, ainsi qu'un vivier de membres professionnels du cinéma. C'est dans ce contexte qu'est créée Ciné-Liberté, coopérative audiovisuelle qui participera à la production et à la diffusion de nombreux films tels que "La Vie est à nous" de Jean Renoir.

Cette séance, constituée d'extraits de la collection Ciné-Archives, sera présentée à partir d'éléments de contextualisation fournis par Ciné-archives.

Films présentés : Le défilé des 500 000 manifestants à la porte de Vincennes, 14 juillet 1935 (extrait) / Les châteaux du bonheur (1936) (extrait) / Grèves d'occupations (1936) (dans son intégralité, 12') / La vie est à nous (extrait), film collectif dirigé par Jean Renoir (1936) / Paris 1937, l'exposition internationale des Arts et des Techniques (extrait) / Magazine populaire n°1 (1938).