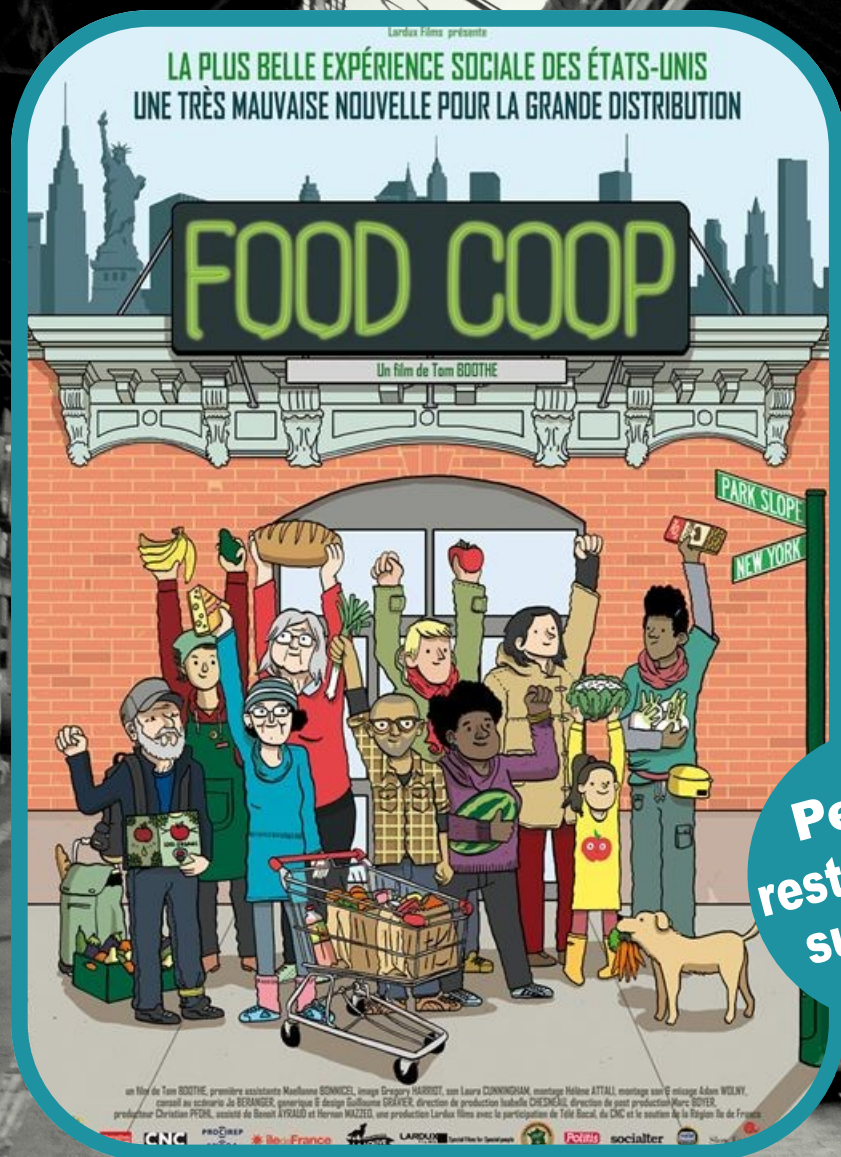


# CINEMA A L'USINE

## SCOP ALPINE ALUMINIUM

### CRAN-GEVRIER



PRE-OUVERTURE  
LES 16<sup>e</sup> RENCONTRES  
DU FILM DES  
RESISTANCES



Tarif unique : 4€

Petite  
restauration  
sur place

# Samedi 5 Novembre à 18H

## Ouverture des portes à 17H15

*Documentaire de Tom Boothe. Durée : 1H37*

En pleine crise économique, dans l'ombre de Wall Street, une institution qui représente une autre tradition américaine est en pleine croissance. C'est la coopérative alimentaire de Park Slope, un supermarché autogéré où 16 000 membres travaillent 3 heures par mois pour avoir le droit d'y acheter les meilleurs produits alimentaires dans la ville de New York aux prix on ne peut moins chers.



L'Association Autour des Forges de Cran s'est donnée pour mission « d'ouvrir la Scop Alpine Aluminium sur son bassin de vie » afin à la fois de valoriser les savoir-faire à l'œuvre au sein de l'usine mais aussi faire découvrir ou re-découvrir l'histoire de la métallurgie sur son site, histoire riche de 250 ans de travail du métal.

Le documentaire Food Coop. montre à travers le projet du supermarché autogéré installé à Brooklyn Park Slope qu'une autre relation à la

consommation est possible.

La Scop Alpine Aluminium, dans sa forme juridique, est aussi un exemple qui montre que le milieu industriel et entrepreneurial peut être développé de manière différente et en dehors des prismes économiques habituels.

De là, l'idée de projeter ce documentaire au sein de l'usine et à destination du public de l'agglomération est devenue une évidence : faire entrer le public dans un atelier pour voir un film, au milieu des machines de travail et parler, ensemble, de nouveaux modes de relations à l'économie.

Cette projection est un moyen original de relier l'art avec son sujet, là directement au cœur de l'outil de production.



**Les Rencontres du Film des Résistances 2016** sont un moment favorable pour éveiller les consciences, montrer les difficultés, les espoirs, le possible afin de le conjuguer avec le souhaitable égal pour tous. Les barbelés : ceux des camps de concentration, ceux des murs et notamment celui appelé le rideau de fer tant décrié et enfin tombé en 1990, ceux d'aujourd'hui qui resurgissent même en Europe. Des murs, des barbelés, des peurs, des refus d'accueillir ceux qui sont

sous la terreur des bombes, démunis de tout, y compris de l'essentiel.

La manifestation cinématographique nourrie par la Résistance 1940/45, reconnue, identifiée et appréciée - n'en doutons pas en Novembre 2016 - apportera une fois de plus sa contribution afin que le plus grand nombre saisisse mieux les enjeux qui contraignent tous les équilibres au détriment des hommes les plus faibles.

Le cinéma, par son action directe, est un art nécessaire pour combattre tous les obscurantismes, les fanatismes, les égoïsmes en apportant un point de vue facilitant la réflexion en pariant sur les sensibilités et curiosités des spectateurs.

**La manifestation trouve naturellement tout son sens avec une pré-ouverture au sein de la SCOP ALPINE ALUMINIUM, en collaboration avec des ouvriers, des salariés qui ont refusé la fatalité d'une fermeture et qui ensemble ont créé un cadre pour continuer l'activité.**

**PROGRAMME et INFO : <http://www.rencontres-resistances.com/>**

